

Kunstiõpetuse ainekava 7.-9. klassile

Kunstipädevus hõlmab oskust väljendada oma ideid mitmekesiste vahenditega ja eneseväljendusoskus. Loomise ja analüüsimise kaudu õpitakse tundma kaasaegseid kunste, nende sisu, vormi ja tähendusi. Oluliseks peetakse mõtlemise paindlikkust ning avatust kultuurilistele ja individuaalsetele erinevustele, huvi ümbritseva maailma ja selle eripalgelisuse vastu.

Kunstiga tegelemise kaudu saadakse teadmisi erinevate väljendusvahendite kohta ja õpitakse tundma iseennast.

Kunstiga tegelemine avaldab positiivset mõju kõikide teiste ainete õppimisele, olles emotsionaalselt tasakaalustav ja igapäevaelu rikastav.

Kunstiõpetust on 1 nädalatund.

Õppe- ja kasvatuseesmärgid:

- 1) Õpilane tunnetab ja arendab oma loominguulist potentsiaali;
- 2) õpib tundma visuaalsete kunstida väljendusvahendeid ning suudab rakendada loovalt õpitud teamisi ja tehnikaid;
- 3) analüüsib kunstiteoseid ja visuaalset keskkonda, kasutades põhikoolis omandatud ainealast terminoloogiat, ning suudab põhjendada oma arvamust;
- 4) märkab esemelise keskkonna ja visuaalse meedia esteetilisi, funktsionaalseid ja ökoloogilisi aspekte;
- 5) seostab omavahel kunsti ja kultuuri, ühiskonna, teaduse ja tehnoloogia arengut ning mõistab kunsti kui kultuuridevahelist suhtluskeelt; teadvustab kultuurilist mitmekesisust.
- 6) õpib tundma ja väärtustab nii mineviku kunstipärandit kui ka nüüdisaegset kunsti.

Õppesisu:

*Teksti ja pildi koosmõju graafilises disainis.

*Kunstiteosed ja stiilid, lood ja sündmused uue teose loomise lähtepunktina.

*Kunstiteose vorm ja kompositsioon, materjalid ja tehnika, sõnum ja kontekst. Väljendusvahendite vastavus ideele, otstarbele ja sihtgrupile. Funktsionaalsus ja esteetika.

*Nüüdiskunsti olulised suunad ja aktuaalsed teemad.

*Mitmesugused kunstimaterjalid ja tehnikad (joonistamine, joonestamine, maal, kollaaž, arhitektoonika, installatsioon).

*Digitaalsete tehnoloogiate kasutamine loovtöodes ja nende kavandamisel(foto, video).

Õppetegevus:

*Uurimuslikud ja loovad ülesanded, rühma-ja individuaalsed tööd.

*Visandamine ja kavandamine. Kujundamine ja kujutamine..

*Kunstitehnikate loov rakendamine.

*Kunstigalerii külastamine, kunstiteoste analüüsimine ja aruteludes osalemine.

*Oma tööde esitlemine, selgitamine; kaaslaste kuulamine ja nende tööde vaatlemine.

*Infootsing erinevatest teabeallikatest. Uurimuste ja visualiseeritud esitluste koostamine ja kujundamine.

Õpitulemused:

Põhikooli lõpetaja:

- 1) leiab loovülesannetes erinevaid lahendusvariante ja isikupäraseid väljendusvõimalusi ja oskab põhjendada oma valikuid;
- 2) kasutab ideest lähtuvalt sihipäraselt mitmekesiseid visuaalseid väljendusvahendeid;
- 3) suudab mõtestada sõnumite, väljendusvahendite ja hinnangute muutumist kultuuriajaloo vältel;
- 4) teadvustab kunsti ja disaini rolli kaasaegses ühiskonnas, seostab omavahel kultuuri, ühiskonna ning teaduse ja tehnoloogia arengut;
- 5) mõistab et nüüdiskunst avaldub erinevates meediumites ja kõnetab vaatajat laias teemade ringis.

Üldpädevuste kujundamine:

Väärtuspädevus. Kunst rõhutab ühisel kultuuripärandil põhinevat kultuuriruumi eneseteadvuse osana. Praktiline loominguline tegevus ja selle üle arutlemine õpetavad teadvustema kunste eneseväljenduse vahendina, hindama erinevaid ideid, seisukohti ning hindama autorsust.

Õpipädevus. Kunstis saab õpilane luua ise jõukohaseid ülesandeid ja oma valikute sobivust kontrollida, uusi oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada.

Suhtluspädevus. Oma tööde esitlemine ning aruteludes erinevate seisukohtade võrdlemine ja kaitsmine toetavad väljendusoskuse kujunemist ning ainealase oskussõnavara kasutamist.

Sotsiaalne pädevus. Kunsti üle arutledes harjutatakse oma seisukohtade kaitsmist ning teiste arvamustest lugupidamist. Ühistes rühmatöödes osalemine kujundab koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist.

Enesemääratluspädevus. Loovülesannetes saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut.

Matemaatikapädevus. Loov- ja kujundusülesannete lahendamise juures kokkupuutmine matemaatiliste terminite ja mõistetega (pinnalaotus, ümbermõõt, jne). Probleemide sõnastamine, valikute põhjendamine, tulemuste analüüsimine toetavad matemaatikapädevuse arengut.

Ettevõtlikkuspädevus: Praktiline loovtegevus annab võimaluse katsetada ideede väljendamise ja esitlemise erinevaid võimalusi, et leida sobivaid meetodeid ja rõhutada oma tugevaid külgi.

Lõiming teiste ainetega

Disainiteemade käsitlemine on väga tihedalt seotud matemaatika ja loodusainetega ning tehnoloogiaõpetuse ja käsitöoga. Samuti ka ajaloo ja ema- ja võõrkeeltega.

.

Läbivad teemad

„Elukestev õpe ja karjääri planeerimine“

Tööde kavandamine ja üksi ja üheskoos töötamine aitavad arendada ja analüüsida oma loomingulist võimekust.

„Tehnoloogia ja innovatsioon“

On seotud praktilise loovtegevusega, kus kasutatakse erinevaid vahendeid ning püütakse leiutada ja katsetada uusi võimalusi.

„Keskkond ja jätkusuutlik areng“

Materjalisäästlik töösse suhtumine ja keskkonnasäästlike tarbimis harjumuste kujundamine. Taaskasutuse propageerimine.

„Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus“

Algatusvõime, ettevõtlikus ja koostöö ning oma ideede realiseerimine ja töö korraldamise oskus üks aine põhilisi eesmärke. Julgustatakse kujundama ja väljendama oma seisukohti ühiskonnas toimuvate protsesside kohta.

„Kultuuriline identiteet“

Teadvustatakse kultuuri rolli, kujundatakse avatud ja lugupidavat suhtumist nii erinevatesse kultuuritraditsioonidesse kui ka kaasaja kultuurinähtustesse. Väärtustatakse uute ideede ning isiklike kogemuste ja emotsioonide loomingulist väljendamist.

„Teabekeskond“

Info kogumine erinevatest teabeallikatest tööde kavandamisel õpetab kasutama erinevaid teabekanaleid.

„Tervis ja ohutus“

Ohutusnõuetega tutvumine erinevate töövahendite ja materjalidega töötamisel.

„Väärtused ja kõlblus“

Väärtustav suhtumine loomingusse ja selle tegijasse, positiivse ja salliva ellusuhtumise kujundamine..

Hindamine

Hindamisel lähtutakse põhikooli riikliku õppekava üldosa sätetest.

Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveerivat tagasisidet. Hindamisel tunnustatakse lahenduste erinevusi ja väärtustatakse iga õpilase eripära. Hindamisel arvestatakse ka õpilase arengut ja teabekeskonnas orienteerumist. Tööprotsess ideest teostuseni, valmistöö esitlemine ja põhjendamine on väga oluline.

Füüsiline õpikeskkond

Kunstitunnid toimuvad enamasti koolis kunstiklassis, kus on elementaarsed vahendid, kuid puudub arvuti ja projektsioonitehnika ning muud kaasaegsed digivahendid, foto- ja digikaamera, skänneri, printeri ja internetiühendusega arvutite kasutamise võimalus peaks olema käepärased.

Õppematerjalid

„Disainispikker“ Merike Rehepapp

„Tähelepanu! Valmisolla! Kunst!“ K. Laanemäe, A. Lüsi, J. Tšekulajeva, A. Purre